



●●● 地下ワインセラー ヒロヤショップ ●●●

## 第41回ワインコンサート

～川久保賜紀 (ヴァイオリン) & 鈴木康浩 (ヴィオラ)～



©Yuji Hori



■日時 : 2020年2月28日(金) 18時～

■会場 : ヒロヤショップ 地下 1階 ワインセラー

今年最初のワインコンサートは、2001年サラサーテ国際ヴァイオリン・コンクール優勝、2002年チャイコフスキー国際音楽コンクール・ヴァイオリン部門最高位受賞以来、世界的活躍をする川久保賜紀さん。元ベルリン・フィル契約団員で、読響ソロ首席ヴィオラ奏者の鈴木康浩さん。日本が誇る弦楽器奏者お二人による夢の共演です。ずっとずっと以前から、ことあるごとに当店での共演をお願いしていたのですが、ようやく実現したコンサートです。

音楽に酔い、ワインに酔う、特別過ぎるワインコンサート。限られた席数ではありますが、素晴らしい音楽とワインをご用意して皆様のお越しを心よりお待ちしております。

*音楽もワインも、長い年月をかけて育れます。その全てを所有することは出来ず、*

*その楽しみやその味わいは長い時流の一瞬の経験にしかすぎません。*

*そんな一瞬を、皆様と共に過ごせれば・・・*

*今日、クラシックと言えば大きなホールで楽しむことが殆どですが、*

*その原点はサロンコンサートにあったのではないのでしょうか。*

*そして、そこにはワインがあったことでしょう。*

*そんな古に思いを馳せ、極めて贅沢な、ワインと音楽の会、*

*「ヒロヤショップ・ワインコンサート」を企画しています。*

■ヴァイオリン 川久保 賜紀

2002年 第12回チャイコフスキー国際コンクール最高位(第1位なしの第2位)

2001年 第6回パブロ・サラサーテ国際ヴァイオリン・コンクール第1位

■ヴィオラ 鈴木 康浩

2001年から、ベルリンのカラヤン・アカデミーで研鑽を積んだ後、ベルリン・フィルの契約団員

現在、読売日本交響楽団ソロ首席奏者。

\*\*\*\*\*

2020年2月28日(金) 18時~19時30分 (開場:17時45分)

ヒロヤショップ 地下 1階 ワインセラー

181-0013 東京都三鷹市下連雀 3-33-6 三京ユニオンビル地下 1 階

(JR 中央線三鷹駅より徒歩 3 分)

Tel 0422-24-9901

◆参加費:6,000 円 (当日、お支払ください。)

\*\*\*\*\*

参加ご希望の方は、別紙参加お申し込み用紙にご記入のうえ、FAX(0422-46-7691)、又はメール  
([sakakey@voice.ocn.ne.jp](mailto:sakakey@voice.ocn.ne.jp))にてご連絡を頂ければ幸いです。満席になり次第、受付けを終了させていただきます。



# 第41回ワインコンサート(2月28日)

～ ヴァイオリン川久保賜紀 & ヴィオラ鈴木康浩 ～

## 参加申込書

# FAX:0422-24-9901

申込締め切り:満席になり次第。



下記の項目にご記入の上、FAX(0422-24-9901)してください。

●お名前(フリガナ)

---

●ご住所 〒

---

●電話番号

---

●FAX 番号

---

●メールアドレス

---

お預かりする個人情報はヒロヤショップが管理し、当店からの連絡のみに使用します。

- 参加費 6,000 円は当日会場でお支払いください。
- お申し込み後のキャンセルはご遠慮ください
- 満席になり次第締め切りさせていただきます。
- 満席の場合には、こちらから連絡をさせていただきます。

■ヴァイオリン 川久保 賜紀 (Tamaki Kawakubo, violin)

2001年サラサーテ国際ヴァイオリン・コンクール優勝、2002年チャイコフスキー国際音楽コンクール・ヴァイオリン部門最高位受賞以来、クラシックから現代まで、幅広いレパートリーを手がけ、国内外でリーディングソリストとして活躍を続けている。若くして、主要な北米オーケストラと共演し、豊富なステージ経験を積む。日本では1997年、チョン・ミョンフン指揮アジア・フィルのソリストとしてデビュー。以後、国内外様々なオーケストラと共演を重ね、高度な技術と作品の品位を尊ぶ深い音楽性に高い評価を得ている。近年は小菅優とのデュオでドイツ・ツアーを行い、またワシントンなどで自ら企画するコンサートを行うなど、コンサート・プロデューサーとしての才能も発揮、リサイタルだけではなく室内楽にも積極的に取り組み、究極のアンサンブルを追求し続けている。2018-19シーズンは、欧米での活動と平行し、国内ではP.インキネン指揮日本フィルハーモニー交響楽団、下野竜也指揮広島交響楽団、小泉和裕指揮東京都交響楽団など、国内主要オーケストラとの共演の他、小菅優とのブラームス：ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会を中心にソロ&室内楽プロジェクトを幅広く展開する。後進の指導にも積極的に取り組み、2018年より桐朋学園大学院(富山校)大学教授に就任。5歳の時にヴァイオリンを始め、R.リップセット、D.ディレイ、川崎雅夫、Z.ブロン各氏に師事。



■ヴィオラ 鈴木 康浩 (Yasuhiro Suzuki, viola)



桐朋学園大学卒業。ヴァイオリンを辰巳明子氏、ヴィオラを岡田伸夫氏に師事。第9回クラシックコンクール全国大会ヴィオラ部門第2位(1位なし)。第12回宝塚ベガ音楽コンクール弦楽部門第1位ほか受賞多数。2001年からベルリンのカラヤン・アカデミーで研鑽を積んだ後、ベルリン・フィルの契約団員となる。04年に帰国。サイトウキネンオーケストラ、宮崎国際音楽祭などで活躍しながら、アンサンブル天下統一、TOKI 弦楽四重奏団、王子ホールのランチタイムコンサートなど、室内楽にも力をいれて活動をしている。桐朋学園大学、昭和音楽大学、洗足学園音楽大学で講師を勤め後進の指導にあたっている。読売日本交響楽団ソロ首席ヴィオラ奏者。

---

---

第41回ワインコンサート

ヴァイオリン 川久保颯紀 & ヴィオラ 鈴木康浩

## プログラム (Program)

♪ 未定

\*プログラムは変更になる場合がございます。

## ワイン (Wine List)

☆ 未定



## 過去のワインコンサート

2014年9月21日 第1回 ベルンハルト・直樹・ヘーデンボルク(チェロ/ウィーンフィル)

2015年3月7日 第2回 遠藤真理(チェロ)

2015年5月23日 第3回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 遠藤真理(チェロ)

2015年9月26日 第4回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 三浦一馬(バンドネオン)

2016年4月9日 第5回 三浦友理枝(ピアノ)

2016年5月14日 第6回 松田理奈(ヴァイオリン) & 佐藤朋子(ピアノ)

2016年5月21日 第7回 北村源三(トランペット/元N響首席) & 北村レイ子(ピアノ)

2016年5月28日 第8回 福川伸陽(ホルン/N響首席) & 三浦友理枝(ピアノ)

2016年6月18日 第9回 松原友(テノール/二期会) & 山田剛史(ピアノ)

2016年7月16日 第10回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートヘボウ管) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2016年8月1日 第11回 ベルンハルト・直樹・ヘーデンボルク(チェロ/ウィーンフィル)

2016年8月7日 第12回 川久保賜紀(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2016年10月3日 第13回 アレクサンダー・シトコヴェツキー(ヴァイオリン) & 三浦友理枝(ピアノ)

2016年10月21日 第14回 直樹(チェロ/ウィーンフィル) & 洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2016年11月21日 第15回 三浦一馬(バンドネオン) <テラス・ド・ギレム×フレンチ Dix-Huit18>

2017年1月28日 第16回 北川森央(フルート) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年3月25日 第17回 松田理奈(ヴァイオリン) & 佐藤朋子(ピアノ)

2017年5月20日 第18回 高木綾子、北川森央(フルート) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年7月22日 第19回 奥村愛(ヴァイオリン) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年7月29日 第20回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートヘボウ管) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2017年9月29日 第21回 ユリアン・洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2017年10月24日 第22回 村治佳織(ギター) & 遠藤真理(チェロ)

2017年11月2日 第23回 クリストフ・コンツ(ヴァイオリン/ウィーンフィル首席)

& アンナ=マグダレーナ・コーキッツ(ピアノ)

2017年11月15日 第24回 幣隆太朗(コントラバス/シュトゥットガルト放送)

& アンナ=マグダレーナ・コーキッツ(ピアノ)

2018年2月10日 第25回 小林沙羅(ソプラノ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年3月31日 第26回 福川伸陽(ホルン/N響首席) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年4月27日 第27回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & 中川賢一(ピアノ)

2018年6月16日 第28回 三浦友理枝(ピアノ)

2018年7月13日 第29回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席)、對馬哲男(ヴァイオリン/読響)

& 鈴木康浩(ヴィオラ/読響ソロ首席)

2018年8月4日 第30回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートヘボウ管)、ジェソプ・キム(バリトン) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2018年8月25日 第31回 川久保賜紀(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年11月14日 第32回 幣隆太朗(コントラバス/シュトゥットガルト放送) & 秋元孝介(ピアノ)

2018年11月29日 第33回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & ユリアン・洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2018年12月7日 第34回 三浦文彰(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦舞夏(ピアノ)

2019年3月5日 第35回 松田理奈(ヴァイオリン) & 田村響(ピアノ)

2019年3月30日 第36回 小林沙羅(ソプラノ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2019年5月31日 第37回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & 山野安珠美(お箏)

2019年8月3日 第38回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートヘボウ管)、ジェソプ・キム(バリトン) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2019年11月9日 第39回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 松田理奈(ヴァイオリン)

2019年12月7日 第40回 福川伸陽(ホルン/N響首席) & 松本健司(オーボエ/N響首席)