

第43回ワインコンサート

ヴァイオリン 遠藤香奈子 ピアノ 遠藤和歌子
& フルート 北川森央



■日時：2020年4月11日(土) 17時～

■会場：ヒロヤショップ 地下 1階 ワインセラー

数あるワインコンサートの演奏の中でも、最高の演奏のひとつ「F. ケーラウ:協奏的三重奏曲 Op.119」を、前回出演で、高木綾子さんと、三浦友理枝さんと演奏して下さった、フルート北川森央さんが、今回は東京都交響楽団首席奏者のヴァイオリン遠藤香奈子さん&ピアニスト遠藤和歌子さんご姉妹とのトリオで登場。珍しい楽器編成でのトリオですが。息の合ったご姉妹に、森央さんのフルートがどうマリアージュするか、とくに、有名なバッハの息子(5人の息子のうちの下から2番目)の J. C. F. バッハ作曲のトリオソナタは、楽しみでなりません。

音楽に酔い、ワインに酔う、特別過ぎるワインコンサート。限られた席数ではありますが、素晴らしい音楽とワインをご用意して皆様のお越しを心よりお待ちしております。

音楽もワインも、長い年月をかけて育まれます。その全てを所有することは出来ず、

その楽しみやその味わいは長い時流の一瞬の経験にしかすぎません。

そんな一瞬を、皆様と共に過ごせれば・・・

今日、クラシックと言えば大きなホールで楽しむことが殆どですが、

その原点はサロンコンサートにあったのではないのでしょうか。

そして、そこにはワインがあったことでしょう。

そんな古に思いを馳せ、極めて贅沢な、ワインと音楽の会、

「ヒロヤショップ・ワインコンサート」を企画しています。

■ヴァイオリン 遠藤香奈子

東京都交響楽団首席ヴァイオリン奏者
The 4 Players Tokyo(弦楽四重奏団)、横浜シンフォニエッタ等でも活躍

■ピアノ 遠藤和歌子

桐朋学園大学音楽学部卒業、研究科修了
霧島国際音楽祭、フレーヌ国際音楽祭等で活躍

■フルート 北川森央

横浜シンフォニエッタフルート奏者
聖徳大学音楽学部准教授 東京藝術大学、上野学園大学非常勤講師等、後進の指導にあたる

2020年4月11日(土) 17時~18時30分 (開場:16時45分)

ヒロヤショップ 地下 1階 ワインセラー

181-0013 東京都三鷹市下連雀 3-33-6 三京ユニオンビル地下 1 階

(JR 中央線三鷹駅より徒歩 3 分)

Tel 0422-24-9901

◆参加費:6,000 円 (当日、お支払ください。)

参加ご希望の方は、別紙参加お申し込み用紙にご記入のうえ、FAX(0422-46-7691)、又はメール
(sakakey@voice.ocn.ne.jp)にてご連絡を頂ければ幸いです。満席になり次第、受付けを終了させていただきます。



第43回ワインコンサート(4月11日)
～ ヴァイオリン遠藤香奈子、ピアノ遠藤和歌子
& フルート北川森央 ～

参加申込書

FAX:0422-24-9901

申込締め切り:満席になり次第。



下記の項目にご記入の上、FAX(0422-24-9901)してください。

●お名前(フリガナ)

●ご住所 〒

●電話番号

●FAX 番号

●メールアドレス

お預かりする個人情報はヒロヤショップが管理し、当店からの連絡のみに使用します。

- 参加費 6,000 円は当日会場でお支払いください。
- お申し込み後のキャンセルはご遠慮ください。
- 満席になり次第締め切りさせていただきます。
- 満席の場合には、こちらから連絡をさせていただきます。

■ ヴァイオリン 遠藤 香奈子 (Kanakan ENDO, violin)



桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。2009年アフィニス文化財団の助成による海外派遣研修員として、アメリカへ留学、元メトロポリタン歌劇場コンサートマスターのニック・エネット、元ニューヨークフィルハーモニック管弦楽団のヴァイオリン奏者の建部洋子の両氏に師事し研鑽を積む。第1回東京室内楽コンクール優勝。第2回大阪国際室内楽コンクール弦楽四重奏部門第2位。第5回パオロ・ボルチアーニ国際弦楽四重奏コンクールにて最高位ならびにサルバトーレ・シャリーノ特別賞を受賞。霧島国際音楽祭特別奨励賞、青山音楽賞バロックザール賞、マイカル音楽賞等受賞する他、国内外の音楽祭へ招待され参加するなど、アンサンブル奏者としての能力を高く評価され、室内楽からオーケストラの客演首席奏者まで幅広く活動している。現在、東京都交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者、The 4 Players Tokyo(弦楽四重奏団)第2ヴァイオリン奏者を務める他、横浜シフォニエッタ、ザ・シフォニエッタ

みよしのメンバーとしても活躍するなか、ソロサイタルや施設へのボランティア出張演奏も定期的に行い、幅広い世代と環境へのクラシック音楽の普及に意欲的に取り組んでいる。

■ ピアノ 遠藤 和歌子 (Wakako ENDO, piano)

愛桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業、同大学研究科修了。霧島国際音楽祭、フレーヌ国際音楽祭に参加。旧ユーゴスラビア・クロアチアでのチャリティーコンサート等、数々のコンサートに出演。在学中よりアンサンブルピアニストとしての活動を始め、幅広い世代を対象に、弦楽器の伴奏のほか合唱団所属のピアニストなど様々なジャンルで活動している。



■ フルート 北川 森央 (Morio KITAGAWA, flute)



1977年横浜生まれ。幼少時からクラシック音楽に親しんで育つ。玉川学園小学部にて豊かな音楽教育を受け、11歳よりフルートを始める。東京藝術大学附属高校、東京藝術大学卒業。同大学院修士課程及び博士後期課程修了。論文「モーツァルトのウィーン時代におけるフルート使用法」にて博士(音楽)を取得。これまでにフルートを篠崎このみ、中野富雄、三上明子、金昌国、パウル・マイゼン、寺本義明各氏に師事。フラウト・トラヴェルソを前田りり子氏に師事。東京藝術大学バッハ・カンタータ・クラブに在籍し、指導者・小林道夫氏の薫陶を受けた。第49回全日本学生音楽コンクール高校の部東京大会第2位。東京藝術大学教育研究助手、新日本フィルハーモニー交響楽団契約団員を経て、現在、聖徳大学音楽学部准教授、東京藝術大学および上野学園大学非常勤講師。横浜シフォニエッタフルート奏者。アジア

フルート連盟日本理事。国内のみならず、ヨーロッパ、アジア、アフリカ各国において開催される国際音楽祭への出演、国際音楽コンクールの審査員を務め、多方面で活動している。ディスクアートより4枚のソロCDアルバム(DACD-061, 081, 111, 112)をリリースするほか、古楽器奏者としてマイスターミュージックよりリリースの「小林道夫の藝術」ブランデンブルグ協奏曲全集、管弦楽組曲全集 にソリストとして参加している。

第43回ワインコンサート

ヴァイオリン 遠藤香奈子 ピアノ 遠藤和歌子 & フルート 北川森央

プログラム (Program)

♪ イベール : 2つの間奏曲 (トリオ)

♪ J.C.F.バッハ : ソナタ (トリオ)

♪ チャイコフスキー ワルツ・スケルツォ op.34(ヴァイオリン&ピアノ) 他

*プログラムは変更になる場合もございます。

ワイン (Wine List)

☆ 未定

過去のワインコンサート

2014年9月21日 第1回 ベルンハルト・直樹・ヘーデンボルク(チェロ/ウィーンフィル)

2015年3月7日 第2回 遠藤真理(チェロ)

2015年5月23日 第3回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 遠藤真理(チェロ)

2015年9月26日 第4回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 三浦一馬(バンドネオン)

2016年4月9日 第5回 三浦友理枝(ピアノ)

2016年5月14日 第6回 松田理奈(ヴァイオリン) & 佐藤朋子(ピアノ)

2016年5月21日 第7回 北村源三(トランペット/元N響首席) & 北村レイ子(ピアノ)

2016年5月28日 第8回 福川伸陽(ホルン/N響首席) & 三浦友理枝(ピアノ)

2016年6月18日 第9回 松原友(テノール/二期会) & 山田剛史(ピアノ)

2016年7月16日 第10回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートへボウ管) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2016年8月1日 第11回 ベルンハルト・直樹・ヘーデンボルク(チェロ/ウィーンフィル)

2016年8月7日 第12回 川久保賜紀(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2016年10月3日 第13回 アレクサンダー・シトコヴェツキー(ヴァイオリン) & 三浦友理枝(ピアノ)

2016年10月21日 第14回 直樹(チェロ/ウィーンフィル) & 洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2016年11月21日 第15回 三浦一馬(バンドネオン) <テラス・ド・ギレム×フレンチ Dix-Huit18>

2017年1月28日 第16回 北川森央(フルート) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年3月25日 第17回 松田理奈(ヴァイオリン) & 佐藤朋子(ピアノ)

2017年5月20日 第18回 高木綾子、北川森央(フルート) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年7月22日 第19回 奥村愛(ヴァイオリン) & 三浦友理枝(ピアノ)

2017年7月29日 第20回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートへボウ管) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2017年9月29日 第21回 ユリアン・洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2017年10月24日 第22回 村治佳織(ギター) & 遠藤真理(チェロ)

2017年11月2日 第23回 クリストフ・コンツ(ヴァイオリン/ウィーンフィル首席)

& アンナ=マグダレーナ・コーキッツ(ピアノ)

2017年11月15日 第24回 幣隆太朗(コントラバス/シュトゥットガルト放送)

& アンナ=マグダレーナ・コーキッツ(ピアノ)

2018年2月10日 第25回 小林沙羅(ソプラノ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年3月31日 第26回 福川伸陽(ホルン/N響首席) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年4月27日 第27回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & 中川賢一(ピアノ)

2018年6月16日 第28回 三浦友理枝(ピアノ)

2018年7月13日 第29回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席)、對馬哲男(ヴァイオリン/読響)

& 鈴木康浩(ヴィオラ/読響ソロ首席)

2018年8月4日 第30回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートへボウ管)、ジェソプ・キム(バリトン) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2018年8月25日 第31回 川久保賜紀(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2018年11月14日 第32回 幣隆太朗(コントラバス/シュトゥットガルト放送) & 秋元孝介(ピアノ)

2018年11月29日 第33回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & ユリアン・洋・ヘーデンボルク(ピアノ)

2018年12月7日 第34回 三浦文彰(ヴァイオリン)、遠藤真理(チェロ) & 三浦舞夏(ピアノ)

2019年3月5日 第35回 松田理奈(ヴァイオリン) & 田村響(ピアノ)

2019年3月30日 第36回 小林沙羅(ソプラノ) & 三浦友理枝(ピアノ)

2019年5月31日 第37回 瀧村依里(ヴァイオリン/読響首席) & 山野安珠美(お箏)

2019年8月3日 第38回 金丸葉子(ヴィオラ/コンサートへボウ管)、ジェソプ・キム(バリトン) & 溝井麻佐美(ピアノ)

2019年11月9日 第39回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 松田理奈(ヴァイオリン)

2019年12月7日 第40回 福川伸陽(ホルン/N響首席) & 松本健司(オーボエ/N響首席)

【予告】

2020年2月28日 第41回 川久保賜紀(ヴァイオリン) & 鈴木康浩(ヴィオラ/読響ソロ首席)

2020年3月27日 第42回 福川伸陽(ホルン/N響首席)、梶川真歩(フルート/N響) & 岡田奏(ピアノ)

2020年4月11日 第43回 遠藤香奈子(ヴァイオリン/都響首席)、遠藤和歌子(ピアノ) & 北川森央(フルート)